



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ № 180 «ПОЛИФОРУМ»
620073, Екатеринбург, ул. Крестинского 53а
тел. 8(343) 218-02-74

Принята
Решением Педагогического совета
МАОУ лицея № 180 «Полифорум»
Протокол № 1
от «30» августа 2022 года



Утверждаю
Директор МАОУ
лицей № 180 «Полифорум»
А.В. Крылов
Приказ № 11
от «31» августа 2022 года

Рабочая программа

на средний дошкольный возраст (средняя группа №10)
разработана воспитателем

Хакан Татьяной Владиславовной

по реализации основной образовательной программы
МАОУ лицея №180 «Полифорум»
в группе общеразвивающей направленности

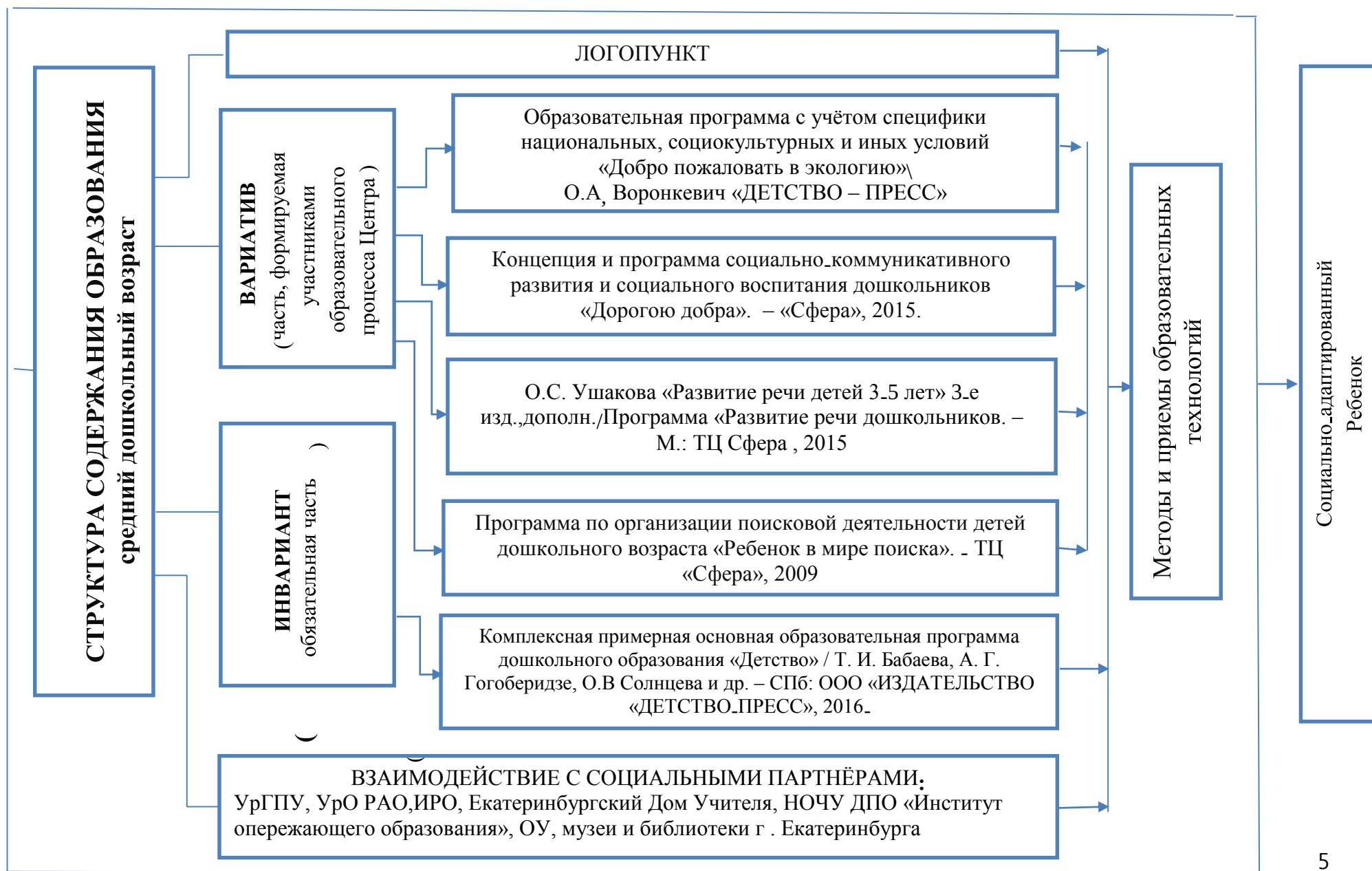
(Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

г. Екатеринбург, 2022

Раздел	Наименование	Страница
	Визитная карточка рабочей программы	4
	Аннотация	5
	Введение	7
I	Целевой раздел программы	
	1. Пояснительная записка	10
	2. Цели и задачи программы	12
	3. Задачи рабочей программы - части, формируемой участниками, образовательных отношений	14
	4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	17
	5. Планируемые результаты освоения программы	20
II	Содержательный раздел программы	
	1. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	24
	2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников среднего дошкольного возраста группы №10	26
	3. Игра как особое пространство развития ребенка	30
	4. Современная социокультурная ситуация развития ребенка в лицее	37

	5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
	6. Образовательная область «Познавательное развитие»	48
	7. Образовательная область «Речевое развитие»	57
	8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	64
	9. Образовательная область «Физическое развитие»	79
	10. Взаимодействие взрослых с детьми	85
	11. Направления и способы поддержки детской инициативы	87
	Организационный раздел программы	
III	1. Гибкий режим пребывания детей в лицее	97
	2. Развивающая предметно – пространственная среда	102
	3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	108
	4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	109
	5. Примерная циклограмма образовательной деятельности	109
	6. Примерное тематическое планирование образовательной деятельности по Конструированию	139
	7. Методическое обеспечение программы	142
IV	Презентация рабочей программы для родителей	

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ



Аннотация к рабочей программе группы № 10

Используя результаты проблемно-ориентированного анализа за 2022-2023 учебный год, в соответствии с целевыми установками основной образовательной программы МАОУ лицея №180 разработана рабочая программа на средний дошкольный возраст по реализации в 2022-2023 учебном году основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает гибкость, вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Обязательная часть рабочей программы представлена содержанием основной образовательной программы МАОУ лицея №180.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена содержанием парциальных программ и технологий:

1. Элементы образовательной программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Н.В. Коломийченко «Дорогою добра». – «Сфера», 2015.
Социальное воспитание по разным сферам социально-коммуникативного развития (когнитивной, эмоциональночувственной, поведенческой).
2. Элементы ОП Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с. (Программы ДОУ)

Интеллектуально-личностное развитие ребенка, решается в ходе поисково-познавательной деятельности дошкольников.

3. Элементы ОП «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич предполагает формирование воспитание экологической культуры детей
4. Программа «Развитие речи дошкольников», О.С. Ушакова, предполагает достижение целевых ориентиров
Образовательная программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста».
5. Образовательные технологии:
 - Игровые развивающие технологии: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера;
 - Технологии интеллектуально – творческого развития Круги Луллия;
 - Технология Л.В. Свирской «Утро радостных встреч»;
 - Здоровьесберегающие технологии;
 - Технология проектной деятельности.

Введение

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом, в котором закладываются основы личности, вырабатывается воля, формируются ценностные установки развития личности ребенка, на основе социокультурных,

духовно – нравственных ценностей формируется чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигов Героев, уважения к старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа. Воспитание любви к близким, к детскому саду, родной природе, природе родного края, России, понимая единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе в дошкольном возрасте способствует тесной связи дошкольников с природой.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, и ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада - как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому детский сад - это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно жить. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, литературной, музыкальной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортно и все можно успеть. Современный ребенок органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизни и деятельности. Он - носитель субкультуры, присущий только дошкольнику и отличающий его от детей другого возраста и взрослых.

Рабочая программа раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в средней группе №10, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, средовых условий.

Содержание Рабочей программы группы №10 в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела:

1. целевой,
2. содержательный,
3. организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

1. социально-коммуникативное развитие,
2. познавательное развитие,
3. речевое развитие,
4. художественно-эстетическое развитие,
5. физическое развитие.

Рабочая программа группы №10 определяет содержание направлений воспитания в призме образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в *различных видах деятельности*, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними); а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в группе и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Рабочей программы группы №10 описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей рабочей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, материально-технических условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части Рабочей программы среднего дошкольного возраста группы №10 составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Рабочей программы младшей группы №10, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка к рабочей программе

Данная рабочая программа по развитию детей среднего дошкольного возраста является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Основой для разработки рабочей программы по развитию воспитанников пятого года жизни стали нормативно - правовые документы:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.);
- Стратегия развития воспитания в Р.Ф. на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента Р.Ф. Путина В.В. от 07.05. 2018г № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Р.Ф. на период до 2024года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20» Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

В рабочей программе учтены:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребёнком рабочей программы на разных этапах её реализации;
- образовательные потребности семьи воспитанников.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

1.2 Цель и задачи реализации рабочей Программы

В основу рабочей программы положены цели и задачи, которые определены в ФГОС ДО. Создание благоприятных условий для формирования личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и интересов. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель рабочей программы – создание благоприятных условий каждому ребенку для развития способностей, активного взаимодействия с окружающей средой и формирования у детей социальной уверенности, и ценностных ориентаций.

Педагог нацелен на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Таблица 1 Цели программы достигаются через решение следующих задач:

Задачи	Приоритетные задачи
✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования; ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;	✓ укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; ✓ целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; ✓ обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей; ✓ развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках; ✓ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка; ✓ пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; ✓ органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой; ✓ приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

	✓ приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно,
--	---

✓ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей; ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
--	---

1.3 Задачи рабочей программы-части, формируемой участниками, образовательных отношений.

Таблица 2.

Задачи вариативной части рабочей программы

Приоритет направления воспитания	Инвариант	Задачи
----------------------------------	-----------	--------

Познавательное воспитание	«Ребенок в мире поиска» О.В.Дыбина	1. Формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей; 2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств; 3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;
		4. Поддержка инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности у детей дошкольного возраста «Живая природа»: Развивать умение различать виды растений; определять части растений и их назначение; устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы. «Неживая природа»: формировать представления о: агрегатных состояниях воды; круговороте воды в природе; различиях свойств воздуха; свойствах песка, глины, почвы; планетах Солнечной системы. «Физические явления»: расширять представление о значении света на Земле; о цветообразовании; развивать умение пользоваться компасом.
Социально – нравственное воспитание	«Дорогою добра» Л.В.Коломейчинко	1. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, проявлять доброжелательное отношение к им 2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание к героям литературных произведений. 3. Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу

Патриотическое воспитание	«Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я.Ветохна «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич	1. Воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, городу, Родине; 2. Формирование бережного отношения к природе и всему живому; 3. Развитие интереса к русским традициям и промыслам; 4. Знакомство детей с символами государства (герб, флаг)
Физическое и оздоровительное воспитание	«Здрава» А.И.Белоусов	1. Создание условий, способствующих формированию физически развитой и психологически здоровой личности ребенка; 2. Развитие физических качеств, как (координация, гибкость)
Трудовое воспитание	Комплексная примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	1. Воспитывать желание принимать участие в трудовой деятельности; 2. Формировать у детей представление о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. 3. Обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному труду.

Этико – эстетическое воспитание	Элементы И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественноэстетического развития детей 2-7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 144 с.	1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. 3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. 4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
---------------------------------------	--	--

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации комплексно – тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников (циклограмма), который обеспечивает организацию образовательного процесса, базируется на следующих **принципах**:

1. Поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как

2. Периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
4. Уважения к личности ребенка;
5. Реализации рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
6. Полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
7. Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
8. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
9. Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Сотрудничества МАДОУ с семьей;
11. Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

12. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
13. Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
14. Учета этнокультурной ситуации развития детей.

Таблица 3

<i>Подходы</i>		
<i>Личностно-ориентированный</i>	<i>Деятельностный</i>	<i>Средовой</i>
предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностноориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе	предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества.	предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные

изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями,	Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности. Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.	потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована: - открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.); - вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального; - интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций; - стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче. Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.
--	---	---

адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.		
---	--	--

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Таблица 4.

Направления воспитания	Планируемые результаты
Познавательное воспитание	- Ребёнок проявляет любознательность: задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем», «Для чего?», высказывает свое мнение, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. - С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия. - Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении - Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи. - Знает своё имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. - Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со сверстниками и взрослыми. - Без напоминания взрослого говорит вежливые слова. - Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные, использует простые формы объяснительной речи. - Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. - Самостоятельно пересказывает знакомые сказки. - Проявляет словотворчество, интерес к языку.

	- Слышит слова с заданным первым звуком. - С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст - определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям - Способен определить свойства предметов (форма, цвет, величина, длинна, ширина, высота, толщина), определяет место нахождения объекта в ряду, слева, справа.
Социально – нравственное воспитание	- Ребёнок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. - В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. - Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замысел, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. - Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок. - Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Патриотическое воспитание	- Ребёнок проявляет интерес к малой родине. - Знаком с правилами поведения в городе и стремится их выполнять. - Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории. - По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. - Проявляет инициативу в социально значимых событиях. - Отражает свои впечатления о малой родине в продуктивной деятельности - Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в природе. - Откликается на красоту природы, родного города.
	- Интересуется животным и растительным миром (Как кормить? Где живут? Как ухаживать? Для чего вода?.. - Испытывает радость от общения с животными и растениями как знакомыми, так и новыми. - различает домашних и диких животных по существенному признаку. - Способен установить изменение во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений в процессе роста и развития.

Физическое и оздоровительное воспитание	- В двигательной деятельности ребёнок проявляет хорошую координацию, быстроту, ловкость, силу, выносливость, гибкость. - Уверенно и активно выполняет основные движения. - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям. - Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. - Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. - Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, самообслуживанию - Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового жизни.
Трудовое воспитание	- Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. - Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств, предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. - Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. - В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
Этико –	- Ребёнок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

эстетическое воспитание	- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. - В соответствии с темой создаёт изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. - Ребёнок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, представляет героев, особенности их внешнего вида, объясняет поступки героев. - Охотно пересказывает прочитанные взрослым произведения, выразительно рассказывает наизусть.
----------------------------	---

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.2. Характеристика индивидуальных особенностей воспитанников среднего дошкольного возраста

В средней группе № 10 32 воспитанника.

У воспитанников наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную характеристику. У воспитанников группы № 10 сформирована соответствующая возрасту координация движений. Воспитанники проявляют положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремятся к самостоятельности в двигательной деятельности, становятся избирательны по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Воспитанники владеют элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания – умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляют интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, интересуются историей семьи и ее родства, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляют стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и

материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Дети охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

У детей значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, он пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Дети освоили некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Дети испытывают удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Воспитанники могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляют стремление к положительным поступкам, но их взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Воспитанники активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.). Принимают цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

В данном возрасте дети владеют игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.

Воспитанники удовольствием участвуют в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы, постепенно овладевают способами практического взаимодействия с окружающей средой

2.1 Характеристика возрастных особенностей детей среднего дошкольного возраста

Направления	Особенности
-------------	-------------

Психические процессы	Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений; Овладение активным(продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявая ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 10—15 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста стремится действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.
Социальнокоммуникативное развитие	Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо

(Социальное воспитание)	обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В повседневной жизни стремятся соблюдать правила безопасного поведения <i>Игровая деятельность</i> Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.
-------------------------	--

--	--

	Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности Речевое развитие Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети постепенно учатся слушать друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения
--	---

Патриотическое воспитание	Дети имеют начальные представления о родной стране, о названии родного города где живут, знают некоторые сведения о его достопримечательностях. Знакомятся с государственными символами. Осваивают представления о государственных праздниках России, знакомятся с названиями ближайших улиц, некоторых общественных учреждений (детский сад, поликлиника, торговый центр, ближайшие магазины). С удовольствием участвуют в создании рисунков, поделок на тему «Мой город». Откликаются на красоту природы, родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
----------------------------------	---

Познавательное развитие (Познавательное воспитание)	В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины)
Физическое развитие (Физическое и оздоровительное)	Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Художественно – эстетическое развитие (Этико –	В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.
эстетическое воспитание)	Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Дети любят самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью Воспитанники легко включаются в процесс восприятия книги, охотно обсуждают произведение, могут объяснить мотивы поступков героев, могут пересказать знакомые сказки.
Трудовое воспитание	Дети проявляют познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражают эти представления в играх. Стремятся к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаются в совместный труд со взрослыми и сверстниками (совместные дежурства в группе, трудовые поручения, уход за животными, растениями). Проявляют особый интерес к предметам бытовой техники, которые используются в детском саду и дома. Стремятся оказать помощь в трудовой деятельности.

2.3. Игра как особое пространство развития ребенка

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Игра - основной вид деятельности ребёнка вплоть до младшего школьного возраста. Игра постоянно привлекательна для ребёнка, позволяет ему осуществить свои стремления. Зачастую в игре ребёнок открывает в себе те качества, которые не были раньше заметны ни ему, ни окружающим, открывает в себе новые возможности. Игра лучший способ тренировки тех или иных навыков.

Через игру можно развить познавательные характеристики ребёнка, подготовить его к жизни в современном обществе, заставить его поверить в свои силы и возможности

По мнению Н. Я. Михайленко, игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, где всё переплетено и взаимосвязано: мир взрослых влияет на мир детей (и наоборот) игры часто подразумевают «исполнение» детьми определённых социальных ролей взрослых, взрослые часто используют игры, для того, чтобы ещё лучше познать мир (деловые игры), повысить уровень «внутреннего Я» (спортивные игры), развить уровень интеллекта (сюжетно-ролевые игры) и др. Игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни.

Игра в силу своих характеристик - лучший способ добиться развития творческих способностей ребёнка без использования методов принуждения. Из всего вышесказанного ясно, какую роль должна занимать (занимает) игра в современном воспитательном процессе и насколько важно стремиться активизировать игровую деятельность дошкольников. Отсюда постоянная важность и актуальность рассмотрения теории применения игры в воспитании и развитии ребёнка, становлении у него творческих способностей. В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. **Воспитывать** доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к
-----------------------------	---

	объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий. Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек. К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4-х эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.
--	--

<i>Режиссерские игры</i>	Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и
	пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

<i>Игровые импровизации и театрализация</i>	Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Маша и Медведь, Доктор Айболит). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.
<i>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</i>	
<i>Игры с водой, снегом,</i>	<i>«Волшебная вода»</i> (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и

льдом	оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет - не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство). «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).
Игры с мыльной водой и пеной	«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.) «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).
Игры с зеркалом	«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).
Игры со светом	«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

<i>Игры со стеклами</i>	«Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми).
	«Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).
<i>Игры со звуками</i>	«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6-8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре.

Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям.

Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. • Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. • Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. • Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. • Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. • Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. • В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. • Доброжелателен в общении с партнерами по игре.	• В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. • Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. • Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. • В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. • В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. • Затрудняется назвать и перечислить любимые игры

2.4. Совместная социокультурная ситуация развития ребенка ДО

МАОУ лицей №180 находится в микрорайоне «Ботанический» Чкаловского района г. Екатеринбурга вблизи таких объектов, как школы, детские сады, станция метро «Ботаническая», Пожарная часть № 8.

Современная социокультурная ситуация развития воспитанников в старшей группе № 10 характеризуется большой открытостью мира и доступностью его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек). С другой, информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.

Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью определила разницу, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Поэтому возникает потребность в формировании базовых ценностей, традиций, в которых ребенок учится существовать.

Исследование микроклимата в семьях воспитанников показывает, что семью с ребенком дошкольного возраста волнует многое:

- ✓ состояние здоровья ребенка;
- ✓ ребенок слишком много времени проводит перед телевизором и планшетом, вместо детских песенок поет рекламные слоганы и компьютерную озвучку;
- ✓ драчливость, грубость по отношению к старшим, неусидчивость; ✓ капризы;

- ✓ упрямство;
- ✓ нервозность и плаксивость ребенка.

Общение специалистов нашей дошкольной организации с родителями дошкольников показывает, что большинство из них считают, что главное – подготовить ребенка к обучению в школе, а для этого нужно как можно раньше начать его учить чтению, письму, счету. Такое узкое понимание школьной зрелости уже давно отвергнуто в психологии и педагогике. Реализовать цель достижения высокого уровня готовности к школе можно лишь создав условия для полноценного проживания ребенком периода дошкольного детства, развития его уникального потенциала. Родителям важно понять, что в этот период необходима не акселерация, а расширение детского развития – обогащение содержания специфических детских форм игровой, художественно-продуктивной деятельности, опыта общения со взрослыми и сверстниками. В семейном воспитании важно учитывать психологические особенности данного возраста, его уникальные возможности для развития социальных чувств, связывающих ребенка с другими людьми, для совершенствования свойственных дошкольнику образных форм познания. Это тот вклад, который вносит дошкольный возраст в общую «лестницу» психического развития.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.[ФГОС ДО].

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Направление «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя

принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Задачи образовательной деятельности:

1. **Воспитывать** доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. **Воспитывать** культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

Содержание образовательной деятельности

<i>Эмоции</i>	✓ Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. ✓ Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.
<i>Взаимоотношения и сотрудничество</i>	Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.
<i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками</i>	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.
<i>Семья</i>	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. •Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). •Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. •Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. •Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	• Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. •Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. •Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. •Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. •Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь

Направление «Развиваем ценностное отношение к труду» Задачи
образовательной деятельности:

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. **Воспитывать** уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир(трудовое воспитание)	Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: ☐ сервировка стола; мытье посуды; ☐ поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; ☐ стирка белья; ☐ приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.
Самообслуживание и детский труд	Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-
	бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
---	--

• Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. • Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. • Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками	• Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. • Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. • Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. • В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. • В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.
---	---

Направление «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют освоению детьми правил

безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы).

Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. • В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. • Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	• У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. • Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. • Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. [ФГОС ДО]

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 4-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет **свободная игра**.

Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социальнокоммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и

умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. В нашей программе одним из таких материалов является конструктор Lego.

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

1. Развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
2. Развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
4. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
5. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

6. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
7. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
8. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
9. **Воспитывать** у ребенка нравственные качества, чувства любви и интереса к своей стране - России, своему краю

Содержание образовательной деятельности

<i>Развитие сенсорной культуры</i>	✓ Различение и называние (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый); ✓ 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). ✓ Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. ✓ Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая,). ✓ Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3-м признакам, освоение группировки (по цвету,
	форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). ✓ Описание предмета по 3-4-м основным свойствам. ✓ Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях	✓ Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. ✓ Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. ✓ Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. ✓ Освоение представлений о себе - своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. ✓ Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. ✓ Освоение умений отражать их в речи. ✓ Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	✓ Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. ✓ Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». ✓ Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. ✓ Освоение стихов, песен о родной стране.
Ребенок открывает мир природы	✓ Знакомство с новыми представителями животных и растений. ✓ Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. ✓ Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). ✓ Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. ✓ Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. ✓ Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат,

	растут). ✓ Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). ✓ Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. ✓ Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. ✓ Различение домашних и диких животных по существенному признаку (животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). ✓ Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). ✓ Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. ✓ Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	✓ Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). ✓ Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). ✓ Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. ✓ Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знакисимволы; понимание замещения конкретных признаков моделями. ✓ Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. ✓ Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. • С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. • Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении • Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи. • Откликается на красоту природы, родного города. • Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. • Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. • Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. • По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	• У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. • Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности. • В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. • Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Не знает название родной страны и города. • Не интересуется социальной жизнью города.

2.7.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [ФГОС ДО].

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

1. формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
2. приобщения детей к культуре чтения художественной литератур
3. поддержки инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
4. развития умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
5. поддержки стремления задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

6. развития умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
7. обогащения словаря посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.
8. развития умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
9. воспитания желания использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
10. воспитания интереса к литературе, соотношению литературных фактов с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны

стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития.

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми

соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений:

- вступать в речевое общение с окружающими,
- задавать вопросы,
- отвечать на вопросы,
- слушать ответы других детей,
- рассказывать о событиях,
- приглашать к деятельности;
- адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм:

- приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет);
-

-
- прощания (до свидания, до встречи, до завтра);
- обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы,
- обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;
- Использование суффиксов и приставок при словообразовании;
- Правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;
- Использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?);
- Составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;
- Использование элементарных форм объяснительной речи.

•

-

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

- Освоение и использование в речи:
- названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);
- слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.);
- слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы - растут, размножаются, развиваются; посуда - это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.);
- слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.
-

-

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Освоение произношения свистящих и шипящих звуков;
- Четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова;
- Освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;
Сравнение слов по протяженности;

-

- Освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем – по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

- Проявление интереса к слушанию литературных произведений.
- Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. • Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». • Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. • Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. • Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. • Проявляет словотворчество, интерес к языку. • Слышит слова с заданным первым звуком.	• Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. • На вопросы отвечает односложно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. • В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. • При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. • Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. • Не проявляет словотворчества. • Не различает слово и звук. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

2.8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [ФГОС ДО]

Направление «Изобразительное искусство»

В областях художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

1. Развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
2. Развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
3. Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

А также:

1. **Воспитывать** эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Представления и опыт восприятия произведений искусства Декоративно-прикладное искусство:

- знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; ➤ назначение промыслов, их образность, материалы для изготовления.
- особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность.
- своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.
- декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика:

- Особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги.
- Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним.
- Средства выразительности.
- Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н.

Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись:

- жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.
- средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура:

- способы создания скульптуры: пластика, высекание.
- особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки;
- средства выразительности: объемность, статика и движение, материал.
- восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура:

- представления о том, что окружающие детей сооружения – дома - архитектурные сооружения.
- сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.
- развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.
- понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

➤ развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения:

украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

➤ проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея.

➤ Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).

➤ Интерес детей к посещению музея.

Направление «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности. **Содержание образовательной деятельности**

- Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.
- Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.
- Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.
- Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения Развитие

таких умений, как:

- правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе;

- создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.
 - в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами;
 - в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора;
 - в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.
 - создавать несложную композицию из изготовленных предметов.
 - подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету;
 - использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа.
- составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. **Технические умения В рисовании:**

- умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом.
- использования правильных формообразующих движений для создания изображения.
- уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании.

- штриховать;
- работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки).
- аккуратно пользоваться материалами. *А.И.Лыкова:*
 - *Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет;*
 - *Помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;*
 - *Учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров);*
 - *Варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических фигур.*

В аппликации:

- освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.
- правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали;
- использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. *А.И.Лыкова:*
 - *Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых кусочков бумаги) в*

предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме);

- *Учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать);*
- *Составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.*

В лепке:

- ☐ умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка.
- ☐ знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения.
- ☐ освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

А.И.Лыкова:

- *Заинтересовать детей лепкой объемных фигурок и простых композиций из пластилина, соленого теста, снега;*
- *Показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;*
- *Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы;*
- *Показать способы соединения частей;*
- *Поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места их соединения);*

В конструировании из готовых геометрических фигур:

- анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение.
- Создания вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.
- выполнять простые постройки.
- освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

В конструировании из бумаги

- освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала:

- видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.
- составления простых коллажей из готовых элементов;
- изготовления несложных сувениров в технике коллажа.
- ориентироваться в необходимых инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей),
- использования несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

- проявления индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.
- Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу.
- Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. • Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. • Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. • В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. • Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	• Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом. • Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Направление «Художественная литература» Задачи

образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

- Расширение читательских интересов детей, через получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.
- Восприятие литературного текста: Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.
- Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.
- Творческая деятельность на основе литературного текста
- Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
• Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. • Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. • Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. • С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх.	• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. • Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка. • Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. • Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Направление «Музыка»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

- Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метrorитмических рисунков.
- Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.
- Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений.
- Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).
- Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой
- Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
--	---

• Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. • Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. • Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. • Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. • Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	• Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. • Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика. • Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. • Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. • Не может повторить заданный ритмический рисунок. • Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.
---	--

2.9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).[ФГОС ДО]

В области физического развития ребенка основными задачами на протяжении дошкольного детства образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Задачи образовательной деятельности в средней группе:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

<i>Двигательная деятельность</i>	
Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.	
<i>Порядковые</i>	✓ Построение в колонну по одному по росту.
<i>упражнения</i>	✓ Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. ✓ Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

<i>Общеразвивающие упражнения</i>	✓ Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; ✓ наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.
<i>Основные движения</i>	Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: ✓ в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; ✓ в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; ✓ в метании - исходного положения, замаха; ✓ в лазании -чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.
<i>Подводящие упражнения.</i>	• Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). • Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. <u>Виды бега:</u> • в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; • со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); • на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); • челночный бег (5×3=15), ведение колонны. • Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. • <u>Ползание, лазание.</u> • Ползание разными способами; • Пролезаниемежду рейками лестницы, поставленной боком; • ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; • лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

	✓ <u>Прыжки.</u> • Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; • ноги вместе - ноги врозь; • с хлопками над головой, за спиной; • прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); • прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); • прыжки через предметы высотой 5-10 см; • прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см). ✓ Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.
<i>Подвижные игры</i>	✓ правила; функции водящего. ✓ Игры с элементами соревнования. ✓ Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.
<i>Спортивные упражнения</i>	✓ Ходьба на лыжах - скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. ✓ Плавание - погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. ✓ Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. ✓ Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). ✓ Катание на двух - и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», споворотами.
<i>Ритмические движения</i>	✓ танцевальные позиции (исходные положения); ✓ элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; ✓ элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.
<i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i>	

✓ Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его

элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

✓ Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить.

✓ Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. ✓ Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
--	---

• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. • Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы	• Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. • Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. • Не проявляет настойчивость для достижения хорошего
персонажей в подвижных играх. • С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. • Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. • Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. • Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.10 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку

осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

2.11 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; ✓

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации,

побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая их, специально создаются ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Необходимо пробуждать эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся. Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной

группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Время	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.30-8.10	Прием детей , общественно-полезный труд: самообслуживание (переодевание, уборка одежды в шкафы), игровая деятельность по развитию самостоятельности, ответственности: уборка игрушек на место.				
8.10-8.15	Утренний Сбор. Мы рады, что ты здесь				
8.15-8.40	Деятельность по развитию самостоятельности. Подготовка к завтраку: культурно-гигиенические навыки, правила этикета за столом, дежурство. Завтрак.				
8.40-9.00	Игровая деятельность (общение и деятельность детей по интересам), трудовая деятельность (уход за растениями). Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.				
9.00-9.25	Музыкальнохудожественная деятельность	Двигательная деятельность	Поисковоисследовательская деятельность	Слушание и чтение художественной литературы	Музыкальнохудожественная деятельность
9.25-9.35	Двигательная, игровая активность.				
9.35-9.55	Познавательноречевая деятельность	Художественное творчество	Двигательная деятельность (Бассейн)	Познавательная – речевая деятельность	Поисковоисследовательская деятельность
9.55-10.20	Двигательная, игровая активность.				
10.20-10.40	Подготовка к прогулке: самообслуживание, взаимопомощь.				
10.50-12.20	Дневная прогулка: познавательно-исследовательская, трудовая деятельности, подвижные, речевые игры.				
	Возвращение с прогулки: (самообслуживание, взаимопомощь).				
12.20-13.00	Подготовка к обеду: культурно-гигиенические процедуры; Правила этикета за столом, дежурство. Обед.				
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну. Ходит дрема. Сон.				
15.00-15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.				
15.25-16.20	Игровая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная, трудовая деятельность, общение, слушание художественной литературы.				
16.20-16.50	Подготовка к полднику (дежурство). Полдник				
16.45-17.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, взаимопомощь).				
17.00-18.00	Прогулка. Игровая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, общение, деятельность детей по интересам детей домой.				
18.00-21.00	Вечерняя прогулка (наблюдение, игра, беседа, познавательно-исследовательская деятельность). Домашнее обучение культурно-гигиеническим навыкам и навыкам самообслуживания, обучение поведенческим нормам, ужин.				
21.00	Ночной сон.				

3.1. Гибкий режим пребывания детей в ДОУ

	Самостоятельная, совместная деятельность.	-
	Образовательная деятельность в режимных моментах.	-
	Непосредственно образовательная деятельность.	

91

3.2. Развивающая предметно – пространственная среда группы

Один из главных принципов построения развивающей предметно – пространственной среды в группе – это **безопасность**. Вся мебель в группе закреплена, подобрана по росту и возрасту детей, все предметы расположены на уровне глаз и роста детей, игровая комната хорошо освещена.

Развивающая предметно – пространственная среда в группе соответствуют возрастным особенностям воспитанников, их потребностям и интересам. Дети чувствуют себя в группе комфортно, уютно, каждый ребенок может найти для себя любимое занятие. Всё групповое пространство доступно детям: игры, дидактический материал, игрушки.

Построение развивающей предметно – пространственной среды – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность детей, направленную на их саморазвитие под наблюдением взрослых.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ней или находящейся на небольшом удалении (далее – участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать:

- ✓ реализацию различных образовательных программ;
- ✓ в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- ✓ учет возрастных особенностей детей;
- ✓ учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно – пространственная среда должна быть содержательно – *насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной*. Но самое главное, она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности каждого ребенка.

Развивающая среда способствует установлению, утверждению у воспитанников чувство уверенности в себе, даст им возможность испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление ими самостоятельности, инициативности, творчества.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе и техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на участке должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей, экспериментирование с доступными для детей материалами (в том числе с песком и водой);

- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;

- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений в предметно – пространственной среде в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полуфункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- ✓ наличие в группе полуфункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- ✓ периодичность сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Благоприятная развивающая предметно-пространственная среда группы для развития познавательной, игровой, продуктивной, двигательной совместной и самостоятельной деятельности детей, способствующая реализации разносторонних интересов детей, результаты творческой проектной деятельности детей и родителей используются для оформления и пополнения центров детской активности.

Направления воспитания	Название функционального модуля	Предметное содержание функционального
Физическое и оздоровительное направление воспитания	«Спортивный центр» 	Обеспечивает двигательную активн организует здоровьесберегающую деятел детей. Оснащен оборудованием, к применимо для использования в группе: скакалки, кегли, кольцобросы и т.д. Оборуд для подвижных игр во время прогулки на обручи, мячи разных размеров, бумеранги, скакалки и т.д.
Социально направление воспитания	«Центр сюжетно-ролевых игр» 	Игры: «Дом», «Кухня», «Салон кр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Р «Гараж» дают широкие возможност проявления творческой активности д сюжетно-ролевых играх. Они включаю плиту с набором различной посуды, мо посуды, стол с кассовым аппаратом продуктов, корзину для продуктов: сто парикмахерскими принадлежностями для докторский чемоданчик с медицин инструментами, медицинский центр, лекарств, станок с рабочими инструмен зону «Дом» также входят две кукольные кр постельным бельем, детские коляски, детской одежде.
	«Центр безопасности» 	Входят карточки знаков дорожного дв макет светофора, а также различны направленные на формировани безопасного поведения в быту, на ули дороге.

	«Центр добрых книг» 	Представлена серия книг «Любимые сказки» и также «Умные книжки» - энциклопедии.
--	--	--

Содержание модулей развивающей предметно-пространственной среды.

Познавательное направление воспитания	«Центр экспериментирования» 	В Центре действует мини-лаборатория для дошкольников. Обеспечена возможность проведения наблюдений, несложных выдвигать предложения, доказывать, выводы. Центр оснащен необходимым оборудованием и материалами: микроскоп, увеличительные стекла, магниты, различные виды тканей, бумага, картон, пластилин, изделия из дерева, пластмассы, земля, глина, наборы круп, мерный стаканчик, емкости и т.д.
	«Центр точных наук» 	Центр познавательного направления воспитания обеспечивает решение познавательно-исследовательской деятельности детей и включает развивающие игры по возрасту и индивидуальным особенностям. Различные лото, домино, блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера, игры Воскодавки, карточки и кубики с цифрами, головоломки, дидактические игры и т.д.
	«Центр конструирования ЛЕГОТИКО» 	Развивающий конструктор ЛЕГО, ТИКО. Выставка детских творческих работ

	Центр «Фиолетовый лес»  КОВРОГРАФ «Ларчик»	Игры: «Чудо - крестики», «Геконт малы», «Коврограф «Ларчик»», «Цветные квадраты персонажи: Малыш Гео, Паучок, Медвежон, Мишик Кейс с заданиями, индивидуальный коврограф персонажи, «Ларчик», цифры, «Волшебная восьмерка», игра «Фонарики»
--	---	---

		
Патриотическое воспитание	Центр патриотического воспитания «Мой дом. Мой город» 	Макеты, глобус, подборка литер выставка поделок, детско – взрослые проек
	Центр «Круги Луллия» 	Образовательный кейс игр «Круги Луллия»
	Центр «Круглый год» 	Картотеки, экологически настольные муляжи фруктов, грибов, подборка к времена года, символика

Речевое развитие	Центр грамотной речи»	Представлены различные лото, азбуки: мозаика букв, шнуровки, буквы-лото: карточки с иллюстрациями для составления рассказов.
------------------	-----------------------	--

		
Этико-эстетическое направление воспитания	«Центр творчества» 	Включает книги по изобразительному искусству для обучения дошкольников, различные отпечатки, трафареты, образцы росписей (совместные работы детей и родителей), репродукции картин известных художников, а также материалы: карандаши, фломастеры, пластилин, кисти, краски.
	«Центр театрального искусства».  	Персонажи сказок представлены различными масками, куклами разных видов: пальчиковые, настольные, конусные и т.д.
	«Центр музыкального искусства» 	Включает музыкальные инструменты: бубен, кастаньеты, металлофон, гитару и др.

--	--	--

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на

основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего

адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий

год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду

для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог:

- знакомится с традициями семейного воспитания,
- обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей,
- изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Для решения этих задач, проводится анкетирование родителей. Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом».

Педагогическая поддержка

Составление рассказов родителей вместе с детьми на темы «Как мы встретили новый год», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Совместное оформление фотовыставок: «Воспоминание о лете», «Как мы встретили новый год».

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью родителям предлагаются игры,

проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам неполный рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом.

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Екатеринбурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Организация совместных праздников и досугов: праздник «Осень золотая», «Новый год», праздник для мам (8 Марта). Спортивные развлечения «Мы сильные, мы смелые» (23 февраля), «Папа, мама и я - умелая семья».

Вовлечение родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Украшаем группу к празднику весны».

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Масленица и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как День космонавтики, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят ракету к полету в космос, снаряжение, космический завтрак т.д.

3.5 Примерная циклограмма образовательной деятельности на 2021/22 образовательный период

№	Тема праздника, события	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
---	-------------------------	-------------------------------	------------------	-------------------------------

1	«Осень золотая»	«День знаний» «Как я провел лето» «Урожай собирай и на зиму запасай» «Осенние заботы животных и птиц» «Живая и неживая природа» Кросс – «Золотая осень»	1 сентября – 25 октября	«Осенний бал»
2	«Мой дом, мой город»	«Город в котором мы живем» «История светофора» «Урал – опорный край державы» «Москва златоглавая» «Земля – наш общий дом»	26 октября – 30 ноября	«Экскурсия по родному городу»
		«Мы разные, но мы вместе»		
3	«Зимние забавы»	«Волшебница – зима» «Покормите птиц зимой» «Ты пришел к нам в гости Дед Мороз» «Ночь перед Рождеством» «Наша армия родная» «Будущие защитники»	1 декабря – 23 февраля	«Новогодний утренник» «Рождество» «День защитника Отечества 23 февраля»
4	«Веснянка»	«Мы давно блинов не ели, мы блинчиков захотели» «Никого роднее мамы в целом мире нет» «Рыцари и дамы» «Весна – красна» «Кто больше всех радуется весне»	24 февраля – 25 марта	«Масленица» «Женский международный день 8 марта»

5	«Фестиваль искусств»	«Приходите в гости к нам» «Всегда будем помнить» «Книга – источник знаний» «Что за чудо эти сказки» «Дело мастера боится» «Игрушки – веселушки» «Лунная дорожка» «Чудеса Урала»	26 марта – 19 мая	«Международный день театра» «День победы 9 мая» «Международный день книги» «День космонавтики» «Пасха» «Международный день музеев»
6	«Здравствуй, лето!»	«Ура каникулы» «Цветные голоса природы» «В траве сидел кузнечик» «Моя страна – моя гордость» «Безопасность на природе» «В здоровом теле – здоровый дух»	20 мая – 31 августа	«День защиты детей» «Летние олимпийские игры» «День независимости России»

Содержание образовательной работы по видам деятельности детей Тема:
«Осень золотая»

Содержание	Организация различных видов детской деятельности	
	Направление воспитания	

Сроки: 1 сентября – 25 октября

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, формирование целостной картины мира в осенний период **Задачи:**

- ✓ Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.
- ✓ Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.
- ✓ Закреплять знания правил поведения в детском саду.
- ✓ Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.
- ✓ Развивать творческие и конструктивные способности детей.

✓ Расширять представления детей об осени, уточнять представления детей об осени по существенным признакам сезона.

✓ Формировать умение вести сезонные наблюдения.

✓ Расширять знания об овощах и фруктах ✓ Формировать экологическую культуру.

«Урожай собирай и на зиму запасай»	Познавательное воспитание	Познавательная – исследовательская	<u>Наблюдение</u> за сезонными изменениями в природе: за птицами, многообразием форм и цвета листьев, за насекомыми после дождя, за дождевыми червями, за лужами, за туманом, за небом, за длиной дня. <u>Экскурсия</u> по территории детского сада <u>Экспериментирование</u> «Почему деревья качаются», «Уличные тени», «Опыты с водой», «Пар – тоже вода», «Семена», «Опыты с воздухом», «Летающие листья», «Воздух». <u>Конструирование</u> : работа с конструктором <u>Экологические игры</u>: «Где опасные растения», «Что растет в саду»
	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей</u>: Уборка участка от мусора, сорняков, листьев и растений для гербария. Перекопка земли, прополка деревьев. Пересадка цветущих растений в центре участка. <u>Составление гербария</u> «Осенний букет». <u>Дежурство по уголку природы</u>: опрыскивание и полив растений. <u>Индивидуальные и групповые поручения, задания</u>: развешивание кормушек для птиц. «Труд на огороде». <u>Сюжетно – ролевые игры</u>: «Помощники»
	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседа на тему</u>: «Как я провел лето», «1 сентября», «Кто такой лесник», «Техника помощника», «Живая природа», «Хлеб всему голова», «Осенние приметы», «Правила дружбы», «Что значит быть школьником?». <u>Первый класс</u>: «Жизнь птиц осенью», «О смене времен года», «Урожай», «Лекарственные растения», «Грибы», «Куда улетают птицы», «Овощи и витамины в огороде...» <u>Составление повествовательных рассказов</u>: «Как я провел лето», «Что значит быть школьником?». <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме</u>: «Что значит быть школьником?», «Лекарственные растения», «Куда улетают птицы?», «Как человек способствует плодородию почвы?», «Отличаются ли между собой растения?», «Листья?». <u>Отгадывание и составление загадок</u> <u>Рассматривание</u>: иллюстраций «Сбор урожая», «В лесу», «Беличьи заботы», учебников первоклассников, родителей с сюжетами школьной жизни, картины И.И. Шишкина «Рябень». <u>Лексические игры</u>: «Подбери слово», «Закончи предложение». <u>Фонетические игры</u>: «Какой звук спрятался», «Звук в слове». <u>Математические игры</u>: «Продавец пуговиц», «Найди пару», «Собери в корзинку», «Где обедал вор», «Предметы по определённому количеству»

--	--	--	--

c

	Знание – эстетическое воспитание	Продуктивная Музыкально – художественная	«Осенний урожай». <u>Лепка</u>: «Фрукты», «Грибы в корзине», «Школьные принадлежности». <u>Аппликация</u>: «Что нам осень принесла» (овощи), «георгины», «ветка в вазе». <u>Конструирование</u>: «Цветы в вазе», «Старичок – лесовик», «Осенний натюрморт», «Блюдо с фруктами и ягодами» из конструктора. <u>Творческие игры</u>: «Краски поссорились», «Подбери пару». <u>Конструктивные игры</u>: «Умелые пальчики: «Клеим осенние листья», «Осенний букет», «Незабудки на клумбе», «Осенняя расписная», «Первоклассники», «Беличьи запасы», «Каким я вижу себя в школе», «Каким я представляю себя в будущем». <u>Песня – инсценировка</u>: «Нынче Ваня очень занят». <u>Игра драматизация</u>: «Огородник», «Здравствуй осенний денек». <u>Слушание музыкальных произведений</u>: «Осенняя песня» А. Вивальди; «Октябрь» из цикла «Времена года» Ф. Шопена. <u>Упражнения на развитие слуха и голоса</u>: «Эхо», «Здравствуйте».
--	----------------------------------	--	--

Тема: «Мой дом, мой город»

Сроки: 25 октября – 30 ноября

Цель: Продолжать формировать целостную картину мира (дом, город, страна). **Задачи:**

- ✓ Расширять представления детей о членах семьи и ближайших родственниках.
- ✓ Познакомить с родным городом.
- ✓ Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.
- ✓ Воспитывать любовь к родному краю.
- ✓ Расширять представления о видах транспорта (подземный, наземный, водный, воздушный) и его назначении.

- ✓ Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.
- ✓ Расширять представления о профессиях.
- ✓ Познакомить детей с флагом России

Содержание	организация различных видов детской деятельности		
	Содержание		
«Город, в котором мы живем» «История светофора» «Урал – опорный край державы» «Москва златоглавая» «Земля – наш общий дом»	Патриотическое воспитание	Игровая	<u>Сюжетно – ролевые игры:</u> «Семья», «Автобус в городе», «Путешествие на самолете по родной стране» <u>Дидактические игры:</u> «Дорожные знаки», «Кто лишний», «Я иду шагаю по Москве», «Петушинные лапки», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это? без слов». <u>Логические игра:</u> «Веселый хоровод», «Вспомни имя», «Найди 5 отличий», «Похож - не похож», «Найди лишнее», «Найди, что опишу». <u>Экскурсия по Екатеринбургу:</u> «Необычные памятники», «Найди 5 отличий» <u>Коллекционирование:</u> сборник «Песни и стихи о городе», фотоальбом «Почетные люди города».

«Мы разные, но мы вместе»	Физическая и оздоровительная	Двигательная	<u>Подвижные игры:</u> «Водители и пешеходы», «Не намочим танец», «Сосчитай и загадай», «Мы шагаем дружно через ручеек», «Путаница», «Узелки», «Бывает пианино», «Бабушкины помощники», «Удочка», «Угадай, кто позвал», «Волк во рву», «Не намочи нос», «Угадай, что поймал», «Море волнуется», «Мячик и мяч», «Лягушка», «Замри», «Волк», «Пробеги тихо». <u>Упражнения:</u> «Угадай сколько нас в семье?», «Сборка листьев».
	Познавательное воспитание	Познавательное – исследовательская	<u>Наблюдение:</u> за городским транспортом, дорогой, пеш <u>Экскурсия</u> по территории детского сада. <u>Рассматривание энциклопедий:</u> «Планета Земля». <u>Рассматривание:</u> рассматривание и сравнение Москвы и герба Екатеринбурга; архитектуры бл Москвы, изучение карт России, Урала и Свердловской обл. старого и нового города. <u>Решение проблемных ситуаций:</u> <u>Экспериментирование:</u> «Звезды светят постоянно», «Что звезды движутся по кругу», «Как работает термометр». <u>Моделирование схем</u> <u>Игра путешествие</u> «Остров сокровищ»
	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей и воспитателя:</u> уборка веток, камней, сбор опавших листьев и веток с участка территории, сбор красивых листьев для гербария. <u>Дежурство по уголку природы:</u> полив комнатных растений, почва, работа с термометром и занесение результатов наблюдений. <u>Индивидуальные и групповые поручения, задания:</u> посадка деревьев на территории участка и возле него, вскапывание земли, уборка мусора на своем участке.

--	--	--	--

He

	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседы на тему:</u> «Мой дом, моя семья», «Ро «Родословное дерево», «Уют в нашем доме», «Мой дом на Урале», «Голубая планета», «Правила дорожного движения», «Дружить», «Москва – столица России», «Здоровье и жизнь», «Символика Екатеринбурга». <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме:</u> порадовать своих родных», «Хозяйство семьи», «Какие города», «Города», «Каким бывает город?», «Для чего нужен портрет моей родины». <u>Отгадывание и составление загадок</u> <u>Рассматривание иллюстраций:</u> открыток, картин с изображением города, Москвы и других городов. <u>Составление рассказов:</u> по картине «Дети Севера» о памятных местах родного города». <u>Фонетические игры:</u> «Какой звук в конце», «Сколько звуков»
	Эстетическое воспитание	Продуктивная	<u>Рисование:</u> «Я и мой дом», «Улицы города», «Моя Родина», «Микрорайон города» (план), «Вечерний город». <u>Лепка:</u> «Светофор», «Русская изба», «Архитектурный образ родины». <u>Аппликация:</u> «Дорожные знаки», «Хозяйка медной горы», «Добрых слов», «Дома на нашей улице». <u>Конструирование:</u> «Замок из сказки», «Мой город» из картона, строительство песочного замка, «Микрорайон для кукол».
		Чтение художественной литературы	<u>Чтение сказок:</u> «Лягушка путешественница» В.Гарина, «Шкатулка», «Каменный цветок» (отрывок) сказки В.И.Короленко, повесть «Волшебник изумрудного города», «Кот в сапогах» Д. Мамин-Сибиряк, <u>Чтение стихотворений:</u> С.Михалков «Дядя Степа», Л.Н.Давыдов «Родословная», А.Прокофьев «Огород», В.Степанов «Ветер», «Вышел дождик погулять», А.С. Пушкин «Осень», Е.И.Землероб «Мазин «Все быстрее облетают клены...», стихи о березе <u>Чтение рассказов:</u> В. Драгунский «Денискины рассказы», «Рассказ о неизвестном герое».

:		Музыкально – художественная	<u>Пение и слушание песен:</u> «Моя Россия» Г.Струев, «Моя» Ю.Чичкова <u>Музыкальные игры:</u> «Кто скорее», «Поезд» <u>Слушание музыкальных произведений:</u> «Итал О.Рахманинова, сл.М. Танича, муз. Тухманова «Семей <u>Игра – драматизация:</u> «Пешеходы», «Дорожные знаки»
---	--	--------------------------------	--

Тема: «Зимние забавы»

Сроки: 1 декабря – 23 февраля

Цель: Формирование целостной картины мира в зимний период, воспитание патриотических чувств к своей стране и армии.

Задачи:

- ✓ Расширять представления детей о зиме.
- ✓ Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (погода – состояние воды)
- ✓ Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.
- ✓ Знакомить с зимними видами спорта.
- ✓ Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
- ✓ Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.
- ✓ Закреплять знание о свойствах снега и льда.
- ✓ Воспитывать любовь к Родине

Содержание	Организация различных видов детской деятельности		Методические пособия
	Вид деятельности	Методы и приемы Формы организации деятельности	
«Волшебница – зима» «Покормите птиц зимой» «Ты пришел к нам в гости, Дед Мороз» «Ночь перед Рождеством» «Наша армия родная» «Будущие защитники»	Патриотическое воспитание Игровая	<u>Сюжетно – ролевые игры:</u> «Детское телевидение», «Кругосветное путешествие», «Новый год» <u>Дидактические игры:</u> «Когда это бывает?», «Угадай, где чей след», «Найди свое место», «Природа и человек», «Шашки», «Наоборот», «Правила безопасности зимой», «Вчера, сегодня, завтра», «Решаем веселые задачи». <u>Театр:</u> «Репка» - русская народная сказка, «Как солнце с морозом поссорились» (по мотивам сказки С.Маршака).	ОП «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич предполагает формирование воспитание экологической культуры детей Н.А. Алешина «Патриотическое воспитание» А.Я. Ветохина Навствено – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

	Физическая и оздоровительная	Двигательная	<u>Подвижные игры:</u> «Четвертый лишний», «Стоп», «Два Мороза», «Лиса в курятнике», «Мороз – Красный нос», «Попади в цель», «Ключи», «Снайперы», «Горелки», «Не попадись!», «Пробеги и не задень», «Зайцы и медведи». Спортивные игры: «Хоккей» <u>Хороводная игра:</u> «Метелица», «К нам приходит новый год», «Вот такие чудеса», «Зимняя пляска». <u>Катание на санках:</u> <u>Упражнения:</u> «Волшебная снежинка», на расслабление «Снежная баба», пальчиковая гимнастика «Зимняя прогулка». <u>Метание снежков:</u> «В даль и в цель»	Е.А. Гальцов И.А.Холодов а Т.Г.Кобзева
	Познавательное воспитание	Познавательно – исследовательская	<u>Наблюдение</u> за небом, за погодой, за снежинками, за снегопадом и снегом, птицами. <u>Наблюдение</u> за красотой зимнего пейзажа <u>Экспериментирование:</u> «Из чего состоит снег?», «Волшебные превращения», «Защитные свойства снега». <u>Решение проблемных ситуаций:</u> «Что будет если не будет снега» <u>Игра путешествие:</u> «Ледниковый лабиринт»,	Н.В. Гончарова Т.Н. Бондаренко ОП Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / под ред. О.В. Дыбиной. Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».

	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей:</u> сгребание снега к корням деревьев, постройка снежной крепости, скольжение по ледяным дорожкам. <u>Дежурство по уголку природы:</u> полив цветов, ведение журнала наблюдений. <u>Индивидуальные и групповые поручения:</u> расчистка дорожек и веранды от снега, наполнение кормушек кормом. <u>Задания:</u> постройка фигур из снега на участке, украшение группы к новому году.	Т.И. Бабаева И.В.Кравченк о
	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседы:</u> «Дни и ночи зимой», «Правила безопасного поведения зимой», «о новом годе и деде морозе», «Новогодние традиции разных народов мира», «Традиции преподносить подарки», «Защитники девочек». <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме</u> «Какая бывает зима?», «Каким бывает снег?», «Почему зимой холодно?», «Как люди одеваются зимой», «Новогодние мечты», «Постройки из снега», «Игры зимним вечером». <u>Отгадывание и составление загадок</u> о зимних месяцах, зиме. <u>Рассматривание:</u> фотоальбомы с зимними пейзажами, рассматривание морозных узоров на стеклах, снежинок под лупой, картины В. Сурикова «Взятие снежного городка». <u>Составление повествовательных рассказов:</u> «Волшебная сказка. Зимние чудеса» <u>Составление историй:</u> «Как лиса подарки украла»	Н.В. Коломийченк о «Дорогою добра».

	Зтико – эстетическое воспитание	Продуктив ная	<u>Рисование:</u> «Удивительный мир морозных узоров», «Новогодние хлопоты», «Портрет папы» <u>Лепка:</u> на картоне из пластилина «Деревья в снегу», «Елкины игрушки» (соленое тесто), «Новогодние подарки». <u>Аппликация:</u> «Зимушка-зима», «Новогодняя елка», «Алые паруса». <u>Конструирование:</u> «Снежинки из бумаги», изготовление цветных льдинок для украшения участка, оригами «Дед мороз», «Кораблик для папы».	И.А. Лыкова Т.Н. Бондаренко С.С.Пискули на
		Чтение художеств енной литератур ы	<u>Разучивание стихотворений:</u> А.Т. Твардовский «Опять зима». <u>Чтение стихотворений:</u> М.Дудин «Зимой», Ю.Никонова «Зимние гости», С.Михалков «Облака», И.Бунин «Первый снег», А.С.Пушкин «Зимнее утро», И.Бурсов «Снежинки», З.Александрова «Снежок», С.Есенин «Береза», И. Солов-Микитов «Зима в лесу», Н.Андрюхова «Белый лед», Э.Мошковская «Какие бываю подарки». <u>Чтение рассказов и сказок:</u> С.Маршак сказка «12 месяцев», В.Сухолинский рассказ «Кому идти за дровами», А.В.Смирнов «Зачем елке иголки?», П.Киричанский «Мороз», ХК.Андерсен сказка «Снежная королева», Э.Т.А.Гофман сказка «Щелкунчик и мышиный король». <u>Знакомство с пословицами и поговорками</u> <u>Обсуждение</u>	Полная хрестоматия для дошкольников в Русские народные сказки Произведени е русских зарубежных писателей
		Музыкаль но – художеств енная	<u>Пение и слушание песен:</u> Ан.Александрова «Зимушка-зима». <u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Угадай мелодию» <u>Танцевальное творчество:</u> «Повтори ритм», «Танец снежинок»	Л.М. Шипицина О.Н. Арсеневская

Тема: «Веснянка» **Сроки:** 24 февраля – 25 марта

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, формировать целостной картины мира в весенний период **Задачи:**

- ✓ Расширять представления о весне.
- ✓ Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.
- ✓ Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к природе.
- ✓ Формировать элементарные экологические представления.
- ✓ Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.
- ✓ Привлекать детей к посильному труду на участке.

Содержание, задачи	Организация различных видов детской деятельности		Методические пособия
	Вид деятельности	Методы и приемы	

«Мы давно блинов не ели, мы блиночко в захотели» «Никого роднее мамы в целом мире нет» «Рыцари и дамы» «Весна – красна» «Кто больше всех радуется весне»	Патриотическое воспитание	Игровая	<u>Сюжетно – ролевые игры:</u> «Семья», «Дочки-матери» <u>Дидактические игры:</u> «Художники», «Собери букет», «Для кого это письмо», «Как помочь товарищу», «Чего не стало?», «Закончи предложение», «Назови картинки», «Учимся писать», «Скажи по другому», «Обведи по точкам», «Скажи ласково», «Скажи маме добрые слова». Игры с палочками Кюизенера: «Твой любимый цветок» <u>Театр:</u> Х.-К. Андерсен «Дюймовочка»	ОП «Добропожаловать в экологию» О.А. Воронкевич предполагает формирование воспитание экологической культуры детей Н.А. Алешина «Патриотическое воспитание» А.Я. Ветохина Навствено – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
	Физическая и оздоровительная	Двигательная	<u>Подвижные игры:</u> «Круговой», «Садовник и цветы», «Не намочи ног», «Мышеловка», «Успей подхватить», «Дальше и выше», игры с кеглями, «Лиса в курятнике», «Ловишки на одной ноге», «Птички», «Клубок», «Удочка», «Великаны и гномы», «Кукушка», «Филин и пташки», «Наседка и цыплята». <u>Хороводная игра:</u> «Как на тоненький ледок», «Веснянка».	Е.А. Гальцов И.А.Холодова Т.Г.Кобзева

	Познавательное воспитание	Познаватель но – исследова тельская	<u>Наблюдение за красотой деревьев вечером, за изменениями в природе, за таянием снега и льда, за капелью, за облаками, за деревьями.</u> <u>Наблюдение за весенними приметами</u> <u>Экскурсия в весенний парк</u> <u>Экспериментирование</u> «Зависимость воды от температуры», «Вода и снег», «Прозрачность льда» <u>Решение проблемных ситуаций</u> «Если бы вдруг потерялись все мамы». <u>Игра путешествие</u> «В лес за подснежниками»	ОП Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред. О.В. Дыбиной. Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».
	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей:</u> Наведение порядка на участке, в группе. <u>Дежурство по уголку природы:</u> протирание пыли на полках с цветами, подоконниках. <u>Индивидуальные и групповые поручения:</u> уборка оставшегося снега с дорожек, скидывание сосулек и снега с крыши веранды. <u>Хозяйственно-бытовой труд:</u> смена постельного белья, стирка кукольной одежды, причесывание кукол. <u>Задания:</u> Украшение зала.	Е.А. Гальцова Н.В. Волчкова

	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседы</u>: «Интересные факты из жизни птиц», «Хорошо-плохо». <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме</u>. «8 марта – первый весенний праздник», «Самый дорогой на свете человек», «Моя любимая бабушка», «Чем вы похожи на маму?», «Подарок к празднику весны», «Мужчина-женщина» <u>Отгадывание и составление загадок</u> о сосульках, весне и весенних месяцах. <u>Рассматривание</u>: детских фотографий мам и бабушек, изображений весеннего леса. <u>Составление повествовательных рассказов</u> «Как поссорились март и апрель».	Н.В. Коломийченко о «Дорогою добра».
	Эстетическое воспитание	Продуктивная	<u>Рисование</u>: «Портрет моей бабушки», «Весна стучится в окна». <u>Лепка</u>: «В этот день, 8 марта...», «Сказочная птица». <u>Аппликация</u>: «Открытка к 8 марта», «Весенние цветы». <u>Конструирование</u>: оригами из модулей «Цветы в вазе для мамы»	Н.П. Битютская И.А. Лыкова
		Чтение художественной литературы	<u>Чтение русских народных сказок</u>: «Лиса и заяц», «Речей и камень» <u>Чтение стихотворений</u>: В.Берестов «Праздник мам», Ф.Тютчев «Зима не даром злится...», В.Руссу «Моя мама», А.Барто «Как Вовка бабушек выручил», В.Степанов «Март» <u>Чтение рассказов и сказок</u>: Л.Воронкова «Ссора с бабушкой», Ю.Яковлев «Мама», Ш.Перро «Волшебница», И.Соколов-Микитов «Подснежники» <u>Обсуждение</u>	Полная хрестоматия для дошкольников в Русские народные сказки Произведение русских зарубежных писателей

		Музыкаль	<u>Пение и слушание песен:</u> «Мамина	И.А.Рябкова
		но – художеств енная	песенка» (сл.М. Пляцковского, муз. М. Парцхаридзе) <u>Танцевальное творчество:</u> «Вальс цветов» <u>Отгадывание загадок о музыкальных инструментах.</u> <u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Воздушные шары» <u>Досуг:</u> «8 марта – праздник мам»	О.Н.Арсеневс кая

Тема: «Панорама творчества»

Сроки: 26 марта – 19 мая

Цель: Формирование чувства прекрасного через различные виды искусств, расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов
Задачи:

✓ Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами.

✓ Продолжать знакомить с устным народным творчеством.
Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.

✓ Развивать творческие и конструктивные способности детей.
Формировать элементарные математические представления.

✓ Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.

✓ Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы.

✓ Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Содержание, задачи	Организация различных видов детской деятельности		Методические пособия
	Вид деятельности	Методы и приемы	

«Приходи те в гости к нам»	Патриотическое воспитание	Игровая	Сюжетно – ролевые игры: «Космонавты», «Путешествие - Русская изба» <u>Дидактические игры:</u> «Собери сказку по картинкам», «Угадай, что в мешочке», «Найди предмет той же формы», «Охотник», «Назови растения с нужным звуком», «Загадай, мы отгадаем», «Волшебный узелок», «Угадай по звуку». <u>Театр:</u> «Воробьишко» по мотивам М.Горького, досуг «День книги». <u>Игра-путешествие:</u> «Портретная галерея»	ОП «Добропожаловать» в экологию» О.А. Воронкевич предполагает формирование воспитание экологической культуры детей Н.А. Алешина «Патриотическое воспитание» А.Я. Ветохина Навствено – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
«Всегда будем помнить»				
«Книга – источник знаний»				
«Что за чудо эти сказки»				
«Дело мастера боится»				
«Игрушки – веселушк и»				
«Лунная дорожка»	Физическая и оздоровительная	Двигательная	<u>Подвижные игры:</u> «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Дразнилка», «Совушка», «Горилки», «Птички и кошка», «Быстро возьми», «Краски и щука», ритмическая игра мячики, «Солнечные зайчики», «Платок», «Стой-беги». <u>Подвижные игры разных стран:</u> молдавские «Лошадки», «Овцы и волк», «Пастух и стадо»; <u>Туркменские игры:</u> «Хромая курица», «Скачки»; русские народные игры «Капуста»; латышские «Решето», «Догони меня». <u>Дыхательная гимнастика:</u> «Надуй шарик» <u>Мимические упражнения:</u> «Эмоции» <u>Пальчиковые игры:</u> «Догонялки» <u>Игра забава:</u> «Считай ногами»	Т.В.Калинина
«Чудеса Урала»				

--	--	--	--

	Познавательное воспитание	Познавательное – исследовательская	<u>Наблюдение</u> за кучевыми облаками, за растениями, за солнцем. <u>Экскурсия</u> в библиотеку им. Белинского. <u>Экспериментирование</u>: «Водопроницаемость песка и глины», «Радуга», «Чем можно измерить длину» <u>Решение проблемных ситуаций</u>: <u>Коллекционирование</u>: <u>Рассматривание</u> произведений народного декоративно – прикладного искусства, картина А.К.Саврасова «Грачи прилетели», карты звездного неба, фото, видео разных стран мира.	ОП Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / под ред. О.В. Дыбиной. Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».
	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей</u>: <u>Дежурство</u>: наведение порядка в библиотеке семейного чтения. <u>Индивидуальные и групповые поручения</u>: Помочь детям младшей группы навести порядок на участке. <u>Задания</u>: починка книг с помощью скотча и ножниц.	Т.И.Бабаева И.В.Кравченко

	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседы:</u> «Былины», «Производство книг», «Городецкая роспись», «Великие космонавты», «Люди разных рас», «Быт разных народов мира», «Национальная одежда людей разных стран», «День победы», «Чудеса Урала». <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме:</u> «Поход в библиотеку», «Приветствия», «День космонавтики», «Покорение космоса», «Дети разных стран мира». <u>Отгадывание и составление загадок</u> <u>Рассматривание:</u> В.М.Васнецов «Богатыри» <u>Составление повествовательных рассказов</u> «В какой стране я побывал» <u>Составление сказочных историй:</u> «Чудесный лес», «Волшебные инструменты», «Волшебное царство», «Салат из сказок».	Н.В.Алешина Л.А.Владимирская Ю.В.Полякевич Н.В.Коломийченко «Дорогою добра».
	Эстетическое воспитание	Продуктивная	<u>Рисование:</u> «Сновидения», «Рисуем штрихом», «Поколдуем над капелькамиляксами», «Рисунок силуэтом», «Загадочный мир космоса» «Пограничник с собакой», «Весенняя гроза». <u>Лепка:</u> «Дружат дети всей земли», «В далеком космосе», «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» <u>Аппликация:</u> «Терем-теремок», из ткани «Окно в мир», «Звезды и кометы», «Наш космодром», «Голуби на черепичной крыше», «Пригласительный билет на праздник «День победы» <u>Конструирование:</u> «Летательные аппараты» <u>Декорирование:</u> закладки для книги, «Сувенир. Роспись камней красками».	И.В. Абашкина И.А. Лыкова

	Чтение художественной литературы	<u>Чтение сказок:</u> русские народные, В.Катаев «Цветик-семицветик», Ш.Перро «Кот в сапогах» <u>Чтение стихотворений:</u> С.Вышеславцевой «Весна» <u>Разучивание стихотворений:</u> Конкурс чтецов <u>Знакомство с пословицами:</u> о книгах. <u>Чтение рассказов:</u> К.Г.Паустовский «Теплый хлеб». <u>Обсуждение:</u> жанры русского народного творчества, особенности жанра сказки и рассказа, их отличия.	Полная хрестоматия для дошкольников Русские народные сказки Произведение русских зарубежных писателей Л.А.Кондрыкина Игровой комплекс «Ларчик» В.Воскобович
	Музыкально – художественная	<u>Пение и слушание песен:</u> народные песни о природе. Слушание музыкальных произведений разных народов мира. <u>Танцевальное творчество:</u> К.Глюка «Мелодия», шоу «Озорные каблучки». <u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Фантазеры»	И.А. Рябкова О.Н. Арсеновская

Тема: «Здравствуй, лето!» **Сроки:** 20 мая – 31 августа

Цель: Формирование целостной картины мира в летний период, воспитание патриотизма, содействие гармоничном физическому развитию детей **Задачи:**

- ✓ Расширять представления детей о лете.
- ✓ Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы, вести сезонное наблюдения.
- ✓ Знакомить с летними видами спорта.
- ✓ Формировать представления о безопасном поведении в лесу.
- ✓ Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

- ✓ Развивать творческие и конструктивные способности детей.
- ✓ Формировать элементарные математические представления.

Содержание	Организация различных видов детской деятельности		Методические пособия
	Вид	Методы и приемы	
	деятельности		

«Ура каникулы» «Цветные голоса природы» «В траве сидел кузнечик» «Моя страна – моя гордость» «Безопасность на природе» «В здоровом теле – здоровый дух»	Патриотическое воспитание	Игровая	<u>Сюжетно – ролевые игры:</u> «Семья», «Первое сентября» <u>Дидактические игры:</u> «Наоборот», «И я», «Бывает не бывает», «Карта профессий», «Звездный зоопарк», «Строитель», «Вчера, сегодня, завтра» <u>Пальчиковая гимнастика:</u> «Семья могучая»	ОП «Добропожаловать в экологию» О.А. Воронкевич предполагает формирование воспитание экологической культуры детей Н.А. Алешина «Патриотическое воспитание» А.Я. Ветохина Навствено – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
	Физическая и оздоровительная	Двигательная	<u>Подвижные игры:</u> «Ручейки и озера», «Повар», «Кто на крыше», «Невод», «Улиточка», «Не замочи ноги» <u>Упражнение:</u> <u>Русская народная игра:</u> «Мячик кверху»	Т.В.Калинина Н.Л. Виноградова

	Познавательное воспитание	Познавательное – исследовательская	<u>Наблюдение:</u> за растениями-барометрами погоды, за птицами, за движением солнца, за посадкой семян в клумбы. <u>Экскурсия:</u> по территории сада <u>Экспериментирование:</u> «Чистый и грязный воздух», «Может ли камень издавать звуки?» <u>Решение проблемных ситуаций</u> <u>Составление гербария</u> <u>Игра путешествие</u> <u>Беседа:</u>	ОП Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / под ред. О.В. Дыбиной. Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».
	Трудовое воспитание	Трудовая	<u>Совместные действия детей:</u> погрузить камушки в игрушечный грузовик и отвезти в определенное место. <u>Дежурство по уголку природы:</u> Полив и опрыскивание цветов и группе, и посадка семян на участке. <u>Индивидуальные и групповые поручения:</u> посев и полив семян.	И.В.Кравченко Т.И.Бабаева
	Социальное воспитание	Коммуникативная	<u>Беседы:</u> «Почему предметы движутся?», «Почему дует ветер?», «Путешествие капельки», «Откуда взялись острова?», «Почему не тонет айсберг?» <u>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме:</u> «Что из чего сделано» <u>Отгадывание и составление загадок:</u> «О временах года» <u>Составление детьми творческих рассказов:</u> «Что я знаю о людях разных стран», «Где я хотел бы побывать» <u>Рассматривание:</u> «Ивы», «Сирени»	Н.В. Коломийченко «Дорогою добра».

	Этико – эстетическое воспитание	Продуктивная	<u>Рисование:</u> «Рыбки играют, рыбки сверкают» <u>Лепка:</u> «Дерево жизни» (из соленого теста) <u>Аппликация:</u> «Морские коньки играют в прятки» <u>Конструирование:</u>	И.А. Лыкова Т.Г.Казакова
		Чтение художественной литературы	<u>Чтение сказок:</u> «О мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин, «Золотой ключик» А.Толстой <u>Чтение стихотворений:</u> С.Михалкова «Облака» <u>Вспомнить сказку:</u> «Аленький цветочек» С. Аксакова <u>Обсуждение всех прочитанных произведений.</u> <u>Былины:</u> «Алеша Попович и Тугарин змей», «Святогор-богатырь»	Полная хрестоматия для дошкольников Русские народные сказки Произведение русских зарубежных писателей Игровой комплекс «Ларчик»
		Музыкально – художественная	<u>Пение и слушание песен:</u> «До свидания, детский сад» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филипенко) <u>Слушание музыкальных произведений:</u> «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди, «Ромашковая Русь» Ю. Чигикова <u>Исполнение песен:</u> «Мир и дружба»	Л.Г.Арстанова Л.М.Шипицына

№ п\п	Тема		
-------	------	--	--

1	Знакомство с конструктором. Спонтанная игра детей.	Сентябрь	
---	--	----------	--

3.6 Примерное тематическое планирование образовательной деятельности по LEGO-конструированию

2	Исследователи цвета Lego – деталей. Скрепление Lego – деталей. Сборка прямой змейки.	Сентябрь	
3	Исследователи цвета Lego – деталей. Скрепление Lego – деталей. Сборка длинной красной змейки и короткой синей. Сборка длинной желтой змейки и короткой зеленой змейки.	Сентябрь	
4	Исследователи цвета Lego – деталей. Строим разноцветные башни. Красная и зеленая. Синяя и желтая.	Сентябрь	
5	Исследователи цвета Lego – деталей. Строим разноцветные башни. Башенка высокая желтая и низкая красная. Высокая синяя и низкая синяя	Сентябрь	
6	Исследователи Lego – деталей (форма и размер). Игра «Самый быстрый и внимательный». Закрепление формы, цвета, скрепления деталей. Спонтанная деятельность детей. Обыгрывание построек.	Сентябрь	
7	Конструируем заборчики: одного и двух цветов	Сентябрь	
8	Конструируем узкие ворота и заборчик прямой	Октябрь	
9	Конструируем широкие ворота и заборчик	Октябрь	
10	Конструируем домик	Октябрь	
11	Конструируем домик с окном	Октябрь	
12	Конструирование по замыслу: домик и заборчик. Выставка работ	Октябрь	
13	Свободная игровая деятельность детей. Строим город. Обыгрывание построек.	Октябрь	
14	Учимся читать схему. Конструируем по схеме: домик	Октябрь	
15	Конструируем мебель: стол, стул	Октябрь	
16	Конструируем мебель: диван, кровать	Ноябрь	
17	Свободная игровая деятельность детей. Обыгрывание построек.	Ноябрь	
18	Моделирование домашних животных: кошка, собака, лошадка	Ноябрь	
19	Моделирование домашних животных: цыпленок, курица	Ноябрь	
20	Объединение построек домик и домашние животные. Обыгрывание построек. Выставка работ	Ноябрь	
21	Обыгрывание построек	Ноябрь	
22	Конструирование легкового автомобиля	Ноябрь	
23	Учимся читать схему. Конструирование легкового автомобиля по схеме	Ноябрь	
24	Конструирование грузового автомобиля	Декабрь	

25	Строим гараж для машин. Обыгрывание построек. Выставка работ	Декабрь	
26	Моделируем деревья по схеме: елочка, березка, сосна	Декабрь	
27	Моделируем деревья по схеме: елочка, березка, сосна	Декабрь	
28	Моделируем новогоднюю елочку. Делаем новогоднюю игрушку	Декабрь	
29	Делаем новогоднюю игрушку. Выставка работ	Декабрь	
30	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Декабрь	
31	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Декабрь	
32	Свободная игровая деятельность детей. Обыгрывание построек.	Январь	

33	Конструирование фигуры человека. Мальчик	Январь	
34	Конструирование фигуры человека. Девочка.	Январь	
35	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Январь	
36	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Январь	
37	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки	Январь	
38	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки	Январь	
39	Подготовка к конкурсу. Конструируем персонажей сказки	Февраль	
40	Конструирование пирамиды одного цвета	Февраль	
41	Конструирование пирамиды двух цветов	Февраль	
42	Учимся строить объемный домик	Февраль	
43	Выставка работ по лего - конструированию	Февраль	
44	Конкурс по лего - конструированию	Февраль	
45	Подарок для мамы. Моделируем цветок	Февраль	
46	Подарок для мамы. Моделируем цветок. Выставка творческих работ	Февраль	
47	Свободная игровая деятельность детей	Март	
48	Развивающие игры с использованием конструктора	Март	
49	Зоопарк. Моделируем диких животных	Март	
50	Зоопарк. Моделируем диких животных по схеме. Строим вольеры для животных	Март	
51	Набор «Большой зоопарк» лего –дупло. Сборка. Обыгрывание построек.	Март	
52	Набор «Большой зоопарк» лего –дупло. Обыгрывание построек.	Март	
53	Конструируем нужные вещи: ваза	Март	
54	Конструируем нужные вещи: подсвечник	Март	
55	Конструируем нужные вещи: колокольчик. Выставка работ	Апрель	
56	Конструирование самолета	Апрель	
57	Конструирование самолета по схеме	Апрель	

58	Конструирование вертолета	Апрель	
59	Конструирование военной техники: машина	Апрель	
60	Конструирование военной техники: танк	Апрель	
61	Конструирование военной техники. Выставка работ	Апрель	
62	Конструирование «Мой любимый детский сад»	Апрель	
63	Конструирование «Мой любимый детский сад». Обыгрывание построек.	Май	
64	Конструирование по замыслу детей	Май	
65	Конструирование по замыслу детей	Май	
66	Выставка работ	Май	
67	Развивающие игры с использованием конструктора	Май	
68	Развивающие игры с использованием конструктора	Май	
69	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Май	

70	Свободная игровая деятельность детей. Развивающие игры с использованием конструктора	Май	
----	--	-----	--

3.7 Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

Для реализации содержания программы утвержденный и обозначенный комплект методического обеспечения образовательного процесса по программе «Детство» был дополнен необходимыми методическими пособиями и рекомендациями.

Литература:

1. «Детство». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. С-Пб, «Детство-пресс», 2016г.
2. Мониторинг в детском саду. С-Пб, «Детство-пресс», 2011г.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. Воронеж, «Учитель», 2004г.
4. Верещагина Н.В. Результаты мониторинга образовательного процесса: уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям СПб, «Детство-пресс», 2011г.
5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Москва, «Сфера», 2008г. 6. Фешина Е.В. Лего- конструирование в детском сад

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. Режим дня в детском саду. Москва, «Просвещение», 2007г.
2. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов России. Москва, «Просвещение», 1999г.
3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Москва, «Сфера», 2008г.
4. Шишкина В.А. Движение + движение. Москва, «Просвещение», 2002г.

Социально – коммуникативное развитие

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
2. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Социальный мир».
3. Дыбина О.В. «Что было до...». Игры – путешествия в прошлое предметов.
4. Коломеец Н.В «Азбука безопасности»
5. Потапова Т.В. беседы о профессиях с детьми 5-7 лет
6. Корчинова О.В. «Детский этикет».
7. Шипицына Л.М. «Азбука общения».
8. Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки». Этикет для малышей.
9. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально – нравственное воспитание.
10. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей.

Патриотическое воспитание

1. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание»
2. Ветохина А.Я. «Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
3. Виноградова Н.Ф. «Дошкольникам о родной стране»
4. Шорыгина Т.А. «Родные сказки». Нравственно – патриотическое воспитание
5. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»
6. Вахрушев А.А и др. «Здравствуй, мир!».

Познавательное развитие

1. Аджи И.В. «Интегрированные занятия в средней группе детского сада».
2. Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет».
3. Венгер Л.А. «Игры и игровые упражнения на развитие умственных способностей детей дошкольноговозраста».
4. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию».
5. Давыдова Е.Ю. «Азбука истоков».
6. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте».
7. Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду».
8. Киселева Л.С. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения».
9. Кравченко И.В., Долгова Т. Л. «Прогулки в детском саду».
10. Лаврова С.А. «Урал. Кладовая Земли».
11. Максаков А.И., Туманова Г.А. «Учите, играя».
12. Михайлова З.А. «Игровые и занимательные задачи для дошкольников».
13. Михайлова З.А. «Математика от 3 до 7».
14. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры».
15. Полякsevич Ю.В., Осина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
16. Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления детей».

Речевое развитие

1. Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей 3-7 лет».
2. Кусова М.Л. «Маленький читатель»
3. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста
4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой».
5. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.

Художественно – эстетическое развитие

1. Долженко Г. И. «100 поделок из бумаги».
2. Комарова О.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».
3. Лахути М.Д. «Как научиться рисовать».
4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128167

Владелец Панова Наталия Владимировна

Действителен с 18.10.2022 по 18.10.2023

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128167

Владелец Панова Наталия Владимировна

Действителен с 18.10.2022 по 18.10.2023